



The Sound of Colour

Ein Ausstellungsprojekt von M + R Fricke kuratiert von Hans-Jürgen Hafner

Josef Albers Henry Flynt Raoul Hausmann

Ann Veronica Janssens Julie Oppermann Jenny Perlin Heimo Zobernig

Herzliche Einladung zur Eröffnung am 19. Juni 2021 von 14 - 18 Uhr

Dauer der Ausstellung 19. Juni - 30. Juli 2021

We cordially invite you to the opening on June 19 2021, 2 - 6 p.m. duration of the exhibition: June 19 - July 30, 2021

„The Sound of Colour“ versammelt historische und zeitgenössische künstlerische „Farbenlehren“, die im Spannungsfeld von Kunst, Musik und Wissenschaft operieren. Exposé für die thematische Ausstellung bilden die 1921 in Berlin begonnenen Untersuchungen von Raoul Hausmann zur Optophonie. Arbeiten in verschiedenen Medien sowie Künstlerbücher und Dokumente von Josef Albers, Henry Flynt, Raoul Hausmann, Ann Veronica Janssens, Julie Oppermann, Jenny Perlin und Heimo Zobernig fächern das Thema „Farbe“ als Befragung der Limits subjektiver Erfahrung auf.

“The Sound of Colour” assembles historical and contemporary artistic “colour theories” operating in a field of tension spanning art, music, and science. The optophony studies Raoul Hausmann started in Berlin in 1921 form this thematic exhibition’s exposé. Works in diverse media as well as artist books and documents by Josef Albers, Henry Flynt, Raoul Hausmann, Ann Veronica Janssens, Julie Oppermann, Jenny Perlin, and Heimo Zobernig cover the subject of “colour” as an interrogation of the limits of subjective experience.

Es erscheint eine Publikation A booklet will be published

M + R Fricke

Beusselstr. 66 D 10553 Berlin

T +49(0)30 283 53 45 info@galeriefricke.de www.galeriefricke.de

Dienstag bis freitag 12 - 18 Uhr, Tuesday to Friday 12 - 6 pm

Gefördert durch

